



La empresa



Sächsische
SANDSTEINWERKE





*Sandstein -
Wir leben dabei!
sein Sie*



Cuando la artesanía precisa se une a la arenisca del Elba de alta calidad, el resultado es algo extraordinario. Y cuando esta simbiosis única se abre camino en un nuevo proyecto, somos nosotros, la Sächsische SANDSTEINWERKE, junto con nuestros clientes.

calidad de primera clase. Como mediana empresa familiar con décadas de exitosa experiencia, estamos especializados en todo lo relacionado con la arenisca del Elba y otras piedras naturales.

El nombre de Sächsische SANDSTEINWERKE GmbH es sinónimo de tradición, eficiencia y



Sede de la empresa y empleados de Sächsische SANDSTEINWERKE GmbH



Una piedra gana en importancia

Donde hace millones de años no había más que agua, se amontonaron con el paso del tiempo altas y enormes capas de sedimentos. Estas acumulaciones conservaron su forma mundialmente conocida gracias a las indomables fuerzas de la naturaleza. Influencias como la lluvia, el viento y la temperatura dieron a las bizarras

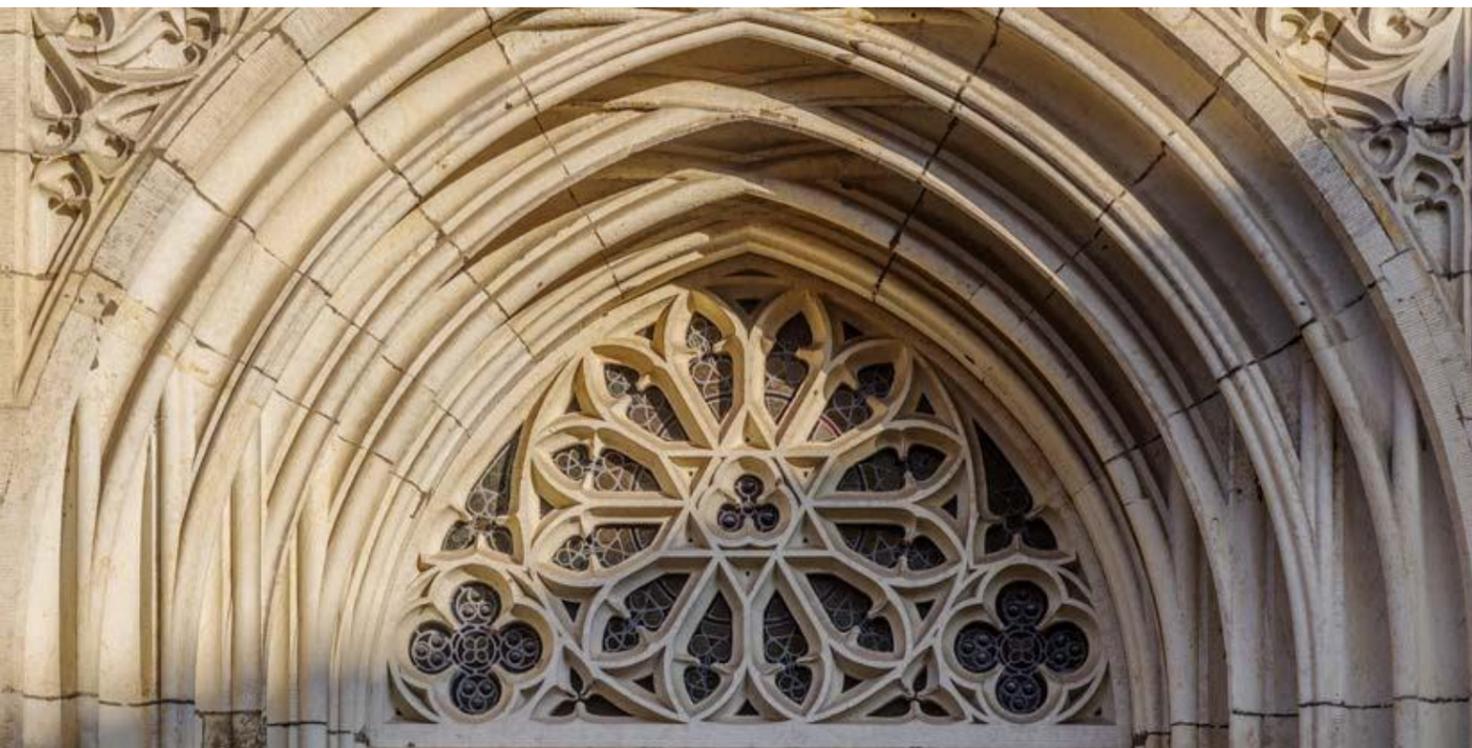
Las formaciones rocosas tienen un carácter inconfundible. Formadas en el Cretácico y cortadas por el Elba, las rocas de allí se elevan idílicas e inconfundibles desde los bosques de las montañas de arenisca del Elba. Así nació la Suiza sajona con su roca especial.

Bloques en bruto en nuestra cantera de Mühleite



Canteras históricas en el Elba





De material codiciado a material de construcción cotizado

De Sajonia al mundo. Esta noble piedra comenzó a despertar el entusiasmo de los maestros constructores hace cientos de años. Con el tiempo, la arenisca del Elba se convirtió en un material de construcción cada vez más popular para iglesias, castillos y palacios, y hoy en día sigue siendo muy apreciada en todo el mundo.

Los edificios y obras de arte más impresionantes realizados en arenisca del Elba

Bajo la dirección de arquitectos de renombre como Pöppelmann, Chiaveri y Bähr, se levantaron monumentos de arquitectura cargada de historia. El Zwinger de Dresde, la Hofkirche a orillas del Elba en la capital del estado y, por último, la Frauenkirche son algunas de las muchas referencias destacadas.

Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff dio vida a las soleadas facetas cromáticas de la arenisca en las pintorescas terrazas de viñedos del palacio Sanssouci de Potsdam, basándose en bocetos del rey Federico II. Tras ser reconstruido por Andreas Schlüter y Eosander von Göthe, el Palacio Municipal de Berlín también se revistió de los cálidos colores de la codiciada piedra de la Suiza sajona. Hasta el día de hoy, admiramos sus coloridos edificios y esculturas en toda Europa y más allá de sus fronteras.

Detalle de una escultura barroca, Parque Sanssouci Potsdam



Molinillos y muelas de madera en la antigua fábrica de Pirna





Robert Sterl: Los canteros, pintura de 1895 Máquinas



modernas ayudan hoy a los trabajadores de la cantera

De las ruinas de la posguerra al éxito

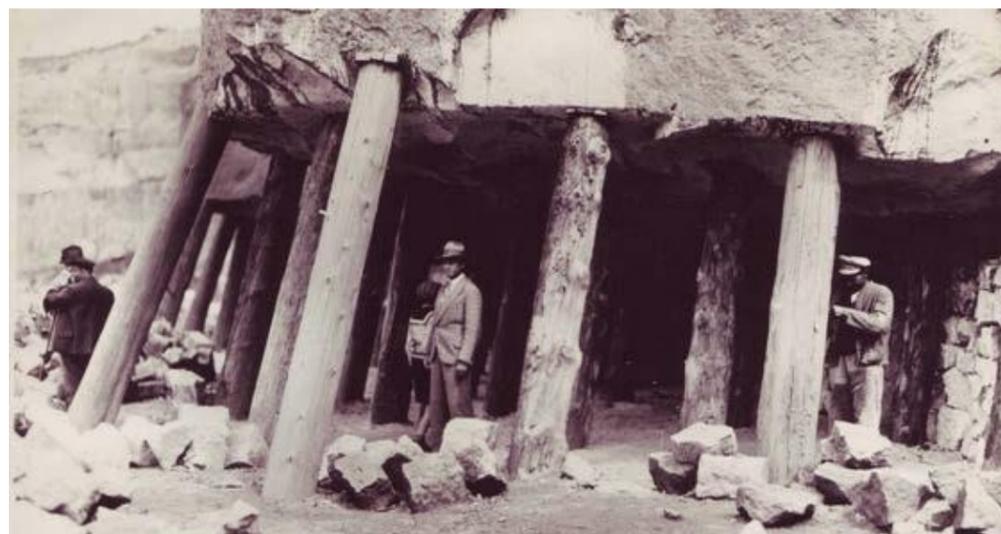
En la segunda mitad del siglo XIX funcionaban en la región unas 400 canteras. La empresa Fleck und Ilmert KG de Pirna fue una de las pocas que resistió los avatares posteriores de dos guerras mundiales y la crisis económica mundial, y en un principio fue nacionalizada parcialmente después de 1945. En 1972, las familias accionistas fueron expropiadas por completo y la empresa se transfirió a "VEB Elbenaturstein".

Tras la reunificación de Alemania, la empresa fue reprivatizada y las siguientes generaciones de los fundadores de la empresa volvieron a asumir la responsabilidad, contribuyendo así a la continuación de la historia de éxitos. Desde entonces, la empresa vuelve a operar de forma independiente con su nombre actual: "Sächsische SANDSTEINWERKE GmbH".

Las canteras y las instalaciones de producción, antaño dispersas y caracterizadas por un duro trabajo físico, se han convertido en una empresa moderna y eficiente con sede en el lugar histórico donde se fundó la empresa en Pirna-Rottwerndorf. Cultivamos el oficio tradicional de cantero y escultor tanto como confiamos en las máquinas de última generación controladas por CNC para la producción a gran escala.

La reconstrucción arqueológica de la Frauenkirche de Dresde, con su inconfundible y autoportante cúpula de arenisca, se ha convertido en sinónimo de la empresa y de la cantería sajona.

"Wall falls" en la cantera Lohmgrund II, hacia 1939



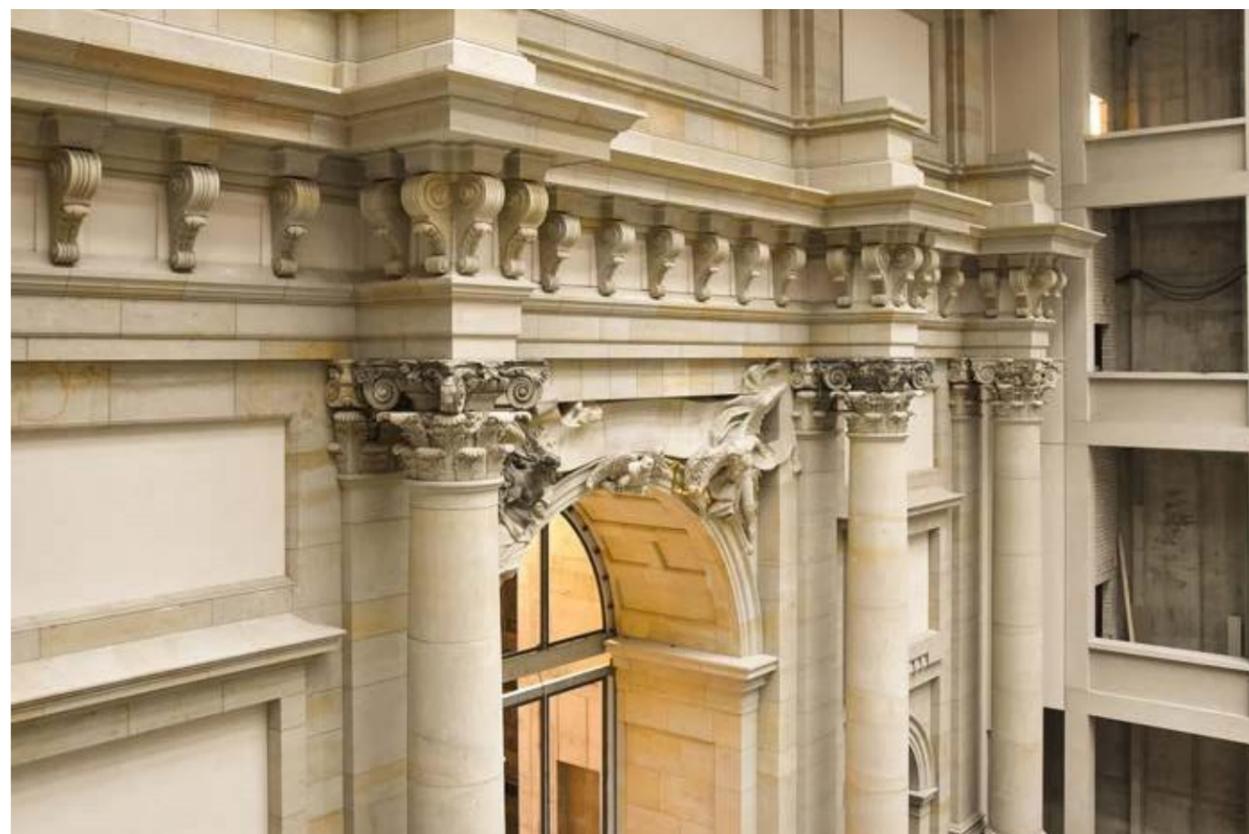
Máquina controlada por CNC



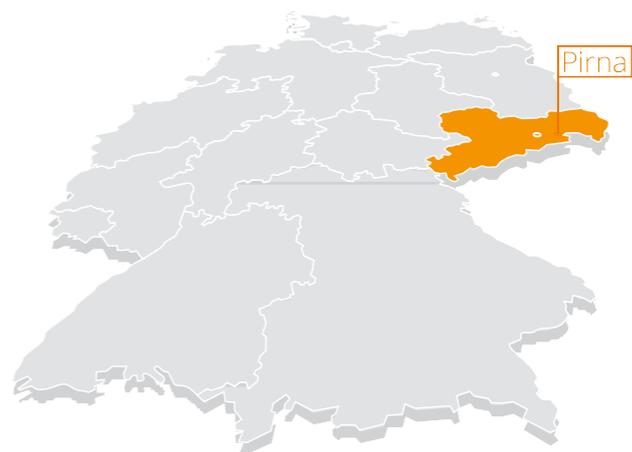
Sächsische SANDSTEINWERKE GmbH, Una empresa con tradición y futuro

Como mediana empresa familiar, llevamos varias generaciones trabajando en el mercado nacional y, cada vez más, en el internacional de la piedra natural. El nombre de Sächsische SANDSTEINWERKE GmbH es sinónimo de rendimiento excepcional y calidad de primera clase. Nos centramos principalmente en productos personalizados "Made in Germany" relacionados con proyectos, de acuerdo con los requisitos individuales del cliente: hacemos que su mundo sea más bello.

Nuestra amplia gama de servicios incluye la extracción y el tratamiento de COTTAER, REINHARDTSDORFER y POSTAER SANDSTEIN de nuestras 6 canteras, el asesoramiento profesional al cliente, las mediciones in situ a menudo necesarias, la planificación y la realización de la tecnología de la piedra, la producción de losas para fachadas, productos



*Interior del portal de Eosander,
Palacio de Berlín*



Sächsische SANDSTEINWERKE GmbH

Alt-Rottwerndorf
4 D-01796 Pirna

Telefóno +49 (0) 3501 5610-10
Fax +49 (0) 3501 5610-11
info@sandsteine.de
sandsteine.de

